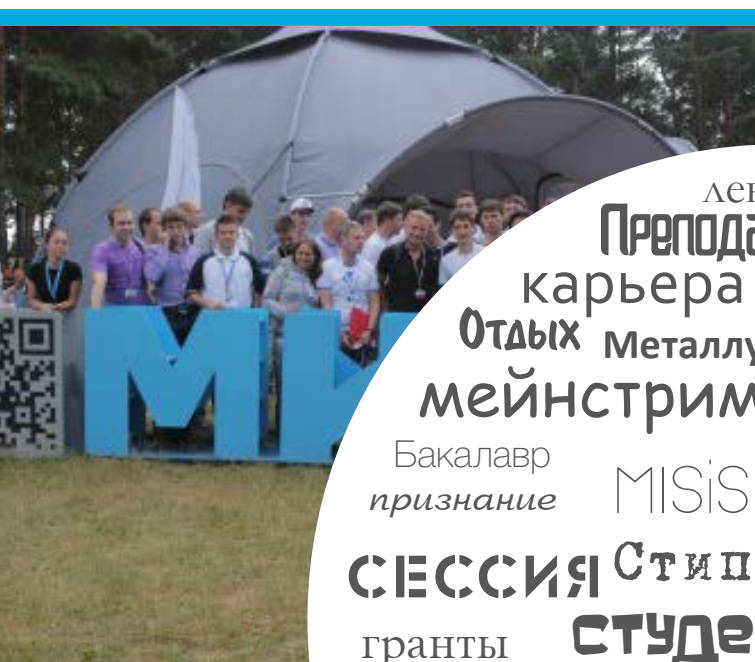


# СПЛАВ

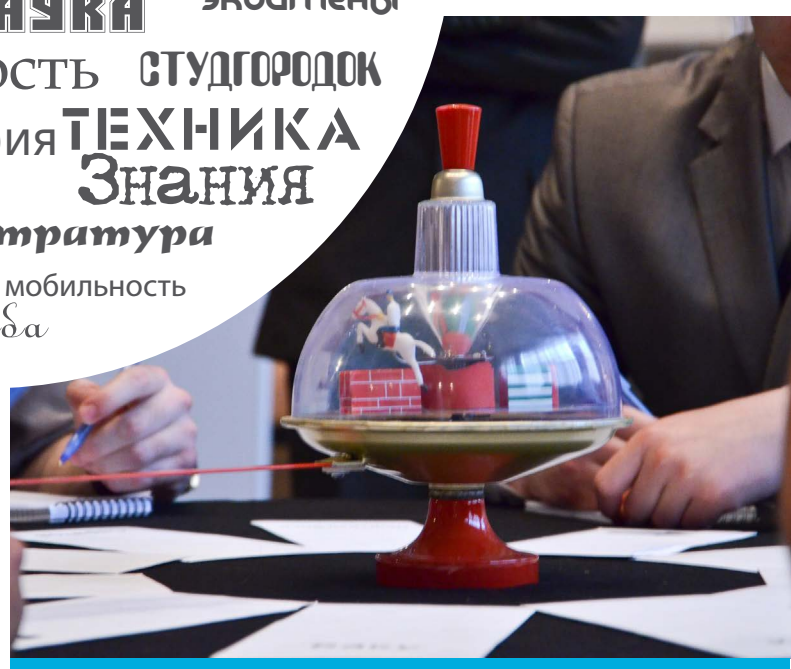
Молодежное приложение к газете «Сталь»

## Молодежный форум «Селигер»

## Великие личности Престон Такер



лекции  
**Преподаватели**  
 карьера перспективы  
**Отдых** **Металлург** **Ректор**  
**мейнстрим** *Любовь* студсовет  
 Бакалавр **MISiS** **FABLAB**  
*признание*  
**СЕССИЯ** **Стипендия** *Образование*  
 гранты **СТУДЕНТЫ** *Что? Где? Когда?*  
 традиции **НАУКА** экзотены  
*Селигер* **Личность** **студгородок**  
*Ливанов* лаборатория **ТЕХНИКА**  
**интерес** **Знания**  
**магистратура**  
 международная мобильность  
*дружба*



## Стрела времени

## Что? Где? Когда?

# СЛОВО РЕДАКТОРА



Молодой архитектор, еще недавно окончивший институт, принимает решение – участвовать в конкурсе на проектирование дома будущего. И неожиданно выигрывает этот проект. Так появляется экспериментальный дом-коммуна – великий памятник конструктивизма. Несколько десятков лет в этом здании живут поколения студентов. Эти студенты почти такие же, как мы. У них такой же праздник – 1 сентября, день знаний, похожие нравы и обычаи, они также верят в счастливый билет на экзамене, кладут учебники и лекции под подушку перед сном, не моются перед зачетом, чтобы не смыть знания водой и делают многие забавные вещи, как и мы. Только у них нет мобильных гаджетов, персональных компьютеров и многого того, что есть сейчас. Но они создают невероятные устройства, строят спутники и ракеты, разрабатывают новые материалы, создают с нуля целые отрасли. А здание дома-коммуны постепенно стареет.

В этом году, после многолетней реконструкции, здание обретает новую жизнь. Спустя 80 лет в дом-коммуна вновь заселяются первые студенты и рассказывают нам о своих впечатлениях. Сейчас у нас уже есть компьютеры, мобильники, интернет, передовое лабораторное оборудование и многое другое, чего не было у прошлых поколений студентов. Так давайте с уважением использовать все наработки предыдущих поколений для создания технологий, которые, может быть, изменят мир благодаря вам.

Алексей Карфидов

# СЛОВО РЕКТОРА



*Уважаемые студенты, преподаватели и сотрудники НИТУ «МИСиС»!  
Начался новый учебный год, и в наших силах сделать его ярким и  
плодотворным: щедрым на достижения в научной и образовательной  
деятельности, благоприятным для развития университета.  
Желаю вам успехов и новых свершений, интересных открытий и  
впечатляющих побед. Пусть в учебе и работе вас никогда не покидает  
желание совершенствоваться, достигать новых высот и воплощать в  
жизнь самые смелые идеи.*

*Дорогие первокурсники! Теперь вы – часть студенческого коллектива  
НИТУ «МИСиС». Впереди вас ждут сложные и вместе с тем  
увлекательные годы учебы в университете. Время, когда все двери  
открыты и нет ничего невозможного. В жизни наступает удивительный  
этап студенческой юности, о которой каждый человек вспоминает с  
особым трепетом и светлой грустью.  
Высоких целей вам! Больших побед!*

Ректор НИТУ «МИСиС»

А.А. Черникова

# Что? Где? Когда?

## ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ НИТУ «МИСиС»



Эра интеллектуальных игр началась в МИСиС в 2007 году. Именно тогда студент группы ППЭ-06-1 Алексей Махиня пришел к заместителю председателя студенческого профкома Александру Бойкову с предложением организовать турнир по спортивной версии игры «Что? Где? Когда?» (ЧГК). В то же время организацией подобного турнира занимался Олег Кузнецов, на тот момент председатель студенческого профкома. То есть идея провести ЧГК в МИСиС пришла одновременно двум людям. Редкий случай, когда желания «верхов» и «низов» идеально совпали. Так все и началось. На первую игру собралось 23 команды. Многие участники были очарованы игрой, организаторы получили много положительных отзывов. В общем, опыт удался.

Тогда же у МИСиС появилась первая команда – «Постскриптум», играющая в московских турнирах. Путем проб и ошибок ребята познавали неписанные законы «Что? Где? Когда?». Постепенно игроки узнали много интересного про уже любимую им игру. Оказалось, что ЧГК на редкость демократична: играющий за соседним столиком Максим Поташев, ругающийся с организаторами Александр Друзь или демонстрирующий

История Игры началась 4 сентября 1975 г. Первый выпуск вел Александр Масляков, тот самый, что «заведует» сейчас КВНом.



самодельный газовый пистолет Анатолий Вассерман – явления вполне обычные.

Магия игры захватила студента МТ-06-1 Сергея Карцева. Он нашел Алексея Махиню, возникла идея организации интеллектуального движения в МИСиС. С приходом Сергея появился организатор: игры стали проводиться регулярно, что в конце концов привело к организации чемпионата МИСиС по ЧГК.

В 1976 году в игре появился волчок. Владимир Ворошилов (создатель «Что? Где? Когда?») купил детскую игрушку на одном из рынков. С тех пор ее несколько раз меняли на такую же.

Кроме того, после многих усилий была реализована идея создания Клуба интеллектуальных игр. В марте 2010 в газете «Сплав» был опубликован Устав клуба. После чего клуб стал официально зарегистрированной общественной организацией и начал принимать новых членов (кстати, чтобы стать участником ЧГК, необходимо заполнить заявку на вступление в профкоме студентов в Б-407).

Количество играющих команд, заполняющих концертный зал ДК, постоянно колеблется, но ниже 20 никогда не опускалось. В 2008 году, когда за призовые места боролось сразу 40 команд, шутили, что пора бы присматриваться и к «Олимпийскому».

2009 год стал важным для развития интеллектуальных игр в МИСиС, появились тренировки на постоянной основе, на тренерскую работу был приглашен один из самых титулованных игроков России, чемпион мира по ЧГК Виталий Федоров. Была принята формула определения сильнейшей команды МИСиС, состоящая из четырех этапов – четырех игр.

Поначалу с помощью волчка выбирался не вопрос, а отвечающий игрок

В мае 2009 году команда «Постскриптум» выиграла турнир в РЭА им. Г.В. Плеханова. А буквально через две недели заняла 2 место в турнире в МИФИ среди команд-новичков. В сентябре того же года выяснилось, что в брейн-ринг у нас играют даже лучше, чем в ЧГК, и доказательство тому – 4 место на чемпионате Москвы среди вузов.

С 2012 года МИСиС совместно с МГИМО и НИУ ВШЭ начал писать новую историю студенческого ЧГК – проект «Клубные игры» дал возможность



каждому талантливому студенту попасть на Первый канал. С сентября 2013 игры проекта будут в режиме онлайн транслироваться в интернете. Стоит уточнить, что наш вуз единственный, который проводит «игры в бабочках» только для своих студентов.

Но, как записано в Уставе, «Что? Где? Когда?» – не единственное направление в работе Клуба, поэтому постепенно ребята начали приобщать студентов к «Своей игре». С приходом Виталия Федорова, чемпиона России по этой игре, за дело взялись по-настоящему. На серьезных турнирах нашим ребятам зачастую не хватало знаний, играя в «Свою игру», они получили возможность скорее их приобрести.

Тренировки по интеллектуальным играм проходят каждую среду в 18.00 в А-303. Приходите к нам в клуб - может быть, вам суждено стать частью его неповторимой истории!

Благодаря Профкому наши студенты получили возможность выезжать на соревнования в другие города. В Санкт-Петербурге уже побывали многие наши знатоки. В 2009 году команда «МИСиС-1» заняла 1 место в корпоративном чемпионате Санкт-Петербурга. А во время одной из поездок председатель Клуба Сергей Карцев даже побывал дома у Александра Друзя!

Международный фестиваль в Светлогорске оставил добрые воспоминания в сердцах наших студентов. В курортный городок Калининградской области приехали игроки из Белоруссии, Италии, Финляндии, Польши, Латвии, Литвы, Украины и России. Команда из МИСиС представляла Москву, и достойно представляла! Наши ребята отличились не только на интеллектуальном поприще, но и на футбольном, сыграв в составе сборной Польши, а в промежутках играли на поцелуи (!) в настольный хоккей с полячками.



А Ейск остался в памяти своими каменно-песочными пляжами и бесчисленным количеством игр (начиная от «Угадай мелодию» и заканчивая «Судоку»), безоговорочной победой в шахматах и хорошим результатом в командной «Своей игре», а также возможностью купаться в море прямо во время перерывов между турами! В общем – море, солнце, ЧГК.

В Москве проходит множество всевозможных турниров. В наших планах – межвузовский и общемосковский турниры по ЧГК. Из особенно интересных турниров стоит выделить марафон по «Что? Где? Когда?» в Серпухове: 36 часов непрерывной игры, в команде 9 человек – пока трое спят, остальные играют, потом меняются.



# GOOGLE GLASS

## Очки дополненной реальности. Что они могут дать вам

Мы привыкли, что в последнее время выходящие на рынок устройства удивляют только количественными характеристиками. И хотя это устройство не из тех, о которых можно составить мнение, посмотрев лишь на технические характеристики, начнем именно с них.

**1** Разрешение встроенной камеры - 5МП. Она позволяет пользователю снимать видео в формате 720p, делать фотографии и общаться по Skype.

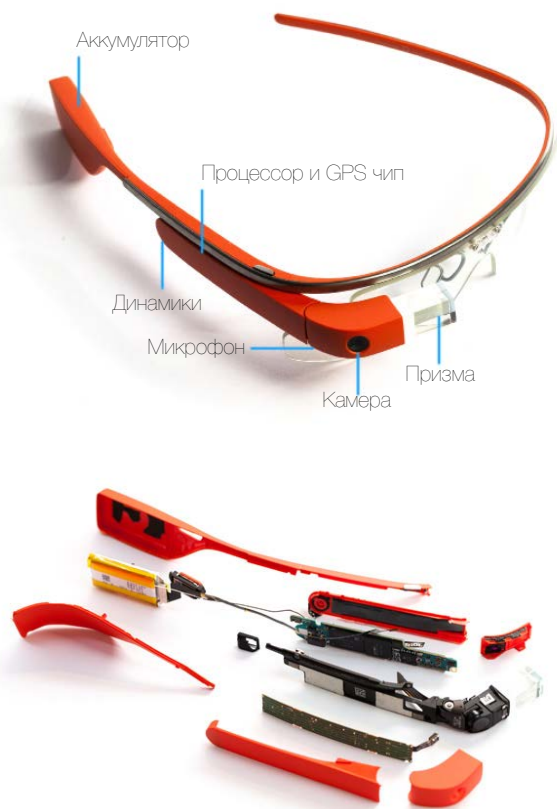
**2** Разрешение экрана - 640x360 пикселей (эквивалентно 25-дюймовому дисплею, на расстоянии 2,4 метра от глаза).

Экран включается и выключается поднятием головы на заданный угол (кивком) или нажатием на сенсорную область очков.

**3** Заряда батареи, по предварительным данным, хватает примерно на день работы при минимальном использовании.

**4** Объем flash-памяти составляет 16 Гбайт. Мощности процессора достаточно для просмотра видео в высоком разрешении и работы сразу с несколькими приложениями. Очки можно синхронизировать с телефоном по Bluetooth. Очки имеют Wi-Fi адаптер и GPS-модуль.

**5** Если вам придет в голову принимать душ в очках, смело можете это делать, ведь компания Google собирается обеспечить очки защитой от попадания влаги. Так что и душ, и проливной дождь вам не страшны, данный дейвас можно носить в любую погоду.



**6** Также интересна функция предоставления друзьям вида из камеры в своих очках так, как видим его мы – здесь и сейчас. Первые очки дополненной реальности создавались именно с этой целью. Это могло бы помочь, к примеру, пожарным синхронизировать свои действия во время спасательной операции.

**7** Ряд критиков полагает, что очки не позволят человеку быть полноценным в общении из-за того, что их носители будут постоянно погружены в сами очки, теряя контакт с окружающими и отдаляясь от реальности.

**8** На данный момент устройство поддерживает около 10 основных голосовых команд (пока исключительно на английском языке), позволяющих осуществить как поисковый запрос или навигацию, так и сделать мгновенный

перевод текста или заснять что-то. Для остальных функций придется воспользоваться тачпадом на боковой стороне устройства.

**9** Концепция Google Glass в конечном счете должна реализовывать одновременно три отдельные функции, сведя их воедино: дополненную реальность, мобильную связь + интернет, видеодневник.

**10** Важным моментом является тот факт, что продажа такого устройства на территории России и ряда других стран будет ограничена, если оно будет признано «специальным техническим средством для негласного получения информации». Теперь никто из людей не может быть уверен в том, что он не находится в данный момент времени под прицелом объектива камеры.



# ХОРОШИЙ ОПЫТ

От студента для студентов

Основные данные:  
Георгий Трач  
Студент 4 курса  
Кафедра: Инжиниринг  
технологического оборудования

## – Почему ты поступил именно в МИСиС?

– Я родился в городе металлургов Череповце. После 9 класса пошел в Металлургический колледж, и понеслось... Было ясно, что получить образование в моем городе недостаточно, и я поступил в МИСиС. Выбор был абсолютно осознанный, в том числе и в смысле профессиональной направленности.

## – Твои впечатления от первого года обучения?

– После колледжа у меня была яркая картина плана обучения, и из своего опыта я понял, что первый год самый важный. Ты должен показать себя по максимуму в плане учебы, далее на этот фундамент будет гораздо проще укладывать специальные дисциплины. Было несложно, колледж много дал мне, поэтому я без проблем продолжил получать стипендию после первого семестра.

## – Расскажи про свою активную общественную деятельность.

– Я вхожу в студенческий совет общежития. Являюсь руководителем проекта «English Club». Это клуб любителей иностранного языка. Мы собираемся по пятницам и прекрасно проводим время, дискутируем, играем в игры... Я думаю, чем дальше, тем больше люди осознают, что в современном мире знания одного родного языка недостаточно. Этим летом я провел месяц в Германии и получил хороший опыт общения на английском языке, очень не хочется терять приобретенные навыки, поэтому этот клуб и существует. Если кто-то хочет, подключайтесь к нам – это новые идеи, новый взгляд, новые возможности, будем рады!

## – Какие цели и планы после завершения института?

– Германия... Не хочу много говорить об этом, не люблю говорить о том, что еще не сделано, но планов очень много!!!



## – Как ты провел лето?

– Это было замечательное лето. Я осуществил свою мечту и провел месяц в Германии, помимо того, что я приобрел там много друзей, я практиковал свои иностранные языки. Это, конечно, не сравнить ни с какими курсами в Москве. В Германии очень хорошо. Я был в Аахене, это небольшой студенческий город на границе трех стран: Германии, Нидерландов и Бельгии. Очень не хотелось уезжать оттуда. За этот месяц мы побывали в Брюсселе, Амстердаме, Кельне, Дюссельдорфе, Моншау. Но, конечно, помимо отдыха, я штудировал язык 5 дней в неделю. Ich versuche Deutsch sprechen (Я пытаюсь говорить на немецком). Das war sehr sehr toll!

## – Слова напутствия первокурсникам к началу учебы?

– Не теряй голову, первый год самый важный, покажи себя с лучшей стороны в плане учебы, а потом уже пойдет все по накатанной!

Алексей Карфидов



# НАУКА ВОКРУГ НАС

**Многие явления, происходящие вокруг нас, кажутся нам порой понятными и очевидными. Но так ли это на самом деле?**



Детство – это счастливая пора, когда самые обычные для взрослых вещи имеют волшебное начало. Любопытство охватывает вас весь юношеский период, тысячи вопросов, от которых родители сходят с ума, не меньшее число «блестящих» открытий! К сожалению, этот счастливый беззаботный период практически для всех проходит. В обыденности мы теряем что-то наивное в нашей жизни. Проходя мимо тех же самых, ранее вызывавших у нас восхищение объектов, переставая замечать их уникальность, мы в какой-то мере теряем и свою индивидуальность.

По какой же причине дети задают так много вопросов об окружающей их действительности, а взрослые, неспособные вразумительно ответить, отсекают: «Много будешь знать, скоро состаришься»? Когда вы последний раз спрашивали себя: «Почему это именно так?» или «А как это работает»? Многие утверждают, что глупые вопросы есть следствие недалекого ума, а чем больше ты этих вопросов задаешь, тем меньше знаешь.

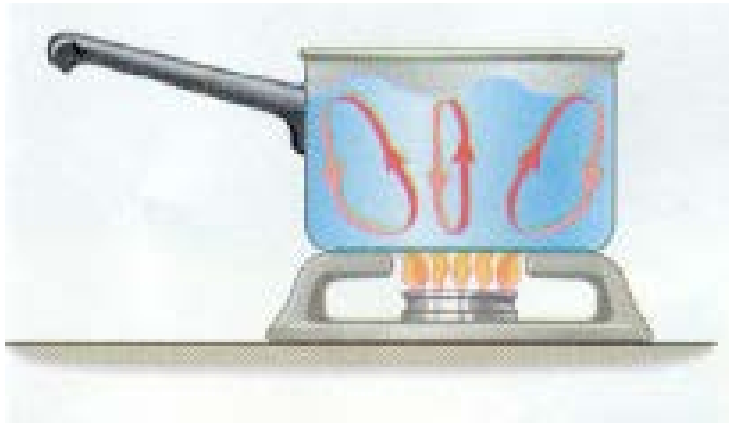
Хочется верить, что количество и качество возникающих в голове вопросов не есть свидетельство скудоумия или необразованности, а наоборот, признак искреннего желания познавать мир.

Потеряв способность удивляться обычным вещам, мы многое теряем. Но, не желая это вернуть, мы теряем еще больше. Давайте чаще задавать вопросы себе и взглянем на мир по-новому.

К примеру, в каждом доме есть чайник. По утрам, нажимая кнопку или включая газовую конфорку, мы не задумываемся: а почему вода, нагреваемая только снизу, прогревается относительно равномерно? Отвечая на этот вопрос, стоит вспомнить, почему теплый воздух в воздушном шаре может поднять корзину с людьми.

*Суровая зима, река покрыта коркой льда.  
Рыбак, поднявшийся с утра, пробурил лед, а там вода.  
Казалось бы, большая ерунда, ведь на поверхности  
реки должна быть только теплая вода.*





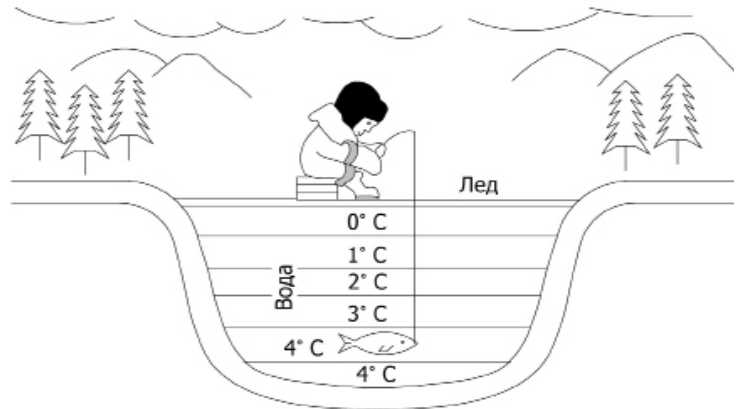
Объяснить это несложно: теплый воздух, так же как и теплая вода, имеют меньшую плотность, чем холодная. Сила притяжения Земли неодинаково действует на них, и возникают конвективные потоки. На дне чайника более нагретая вода, поднимаясь вверх, освобождает место более холодной, которая, нагревшись опять, поднимается вверх. Такая циркуляция обеспечивает относительно равномерную температуру воды. Все вроде понятно и без знания сложных дифференциальных уравнений на доступном уровне.

Но давайте представим другую ситуацию.

Сравним реку с большущим чайником, который зимой охлаждается сверху, что приводит к остыванию воды на поверхности. Наш опыт говорит, что более холодная вода должна опуститься вниз, а более теплая подняться наверх. Такая циркуляция привела бы к равномерному охлаждению всей реки и практически одновременному замерзанию всей толщи воды, однако льдом покрывается только верхняя часть.

Многие скажут: тут все логично, ведь поверхность воды сильнее охлаждается. Мне же, как ребенку, становится непонятно, как более холодная вода оказывается выше, то есть у самой поверхности, а более теплая ниже – у самого дна, так как если вся толща воды замерзает, то дно кристаллизуется последним.

Отложите в сторону статью и попытайтесь объяснить это, казалось бы, обычное проявление природы. Единственное, что вам потребуется, – сломать устоявшиеся представления о том, что теплая вода поднимается вверх, а холодная опускается вниз.



Я уверен, что те, кто не знал – почему, справились с этой задачей не хуже ученых. Творческий потенциал позволил им сделать предположения о том, что более теплая вода может так же опускаться вниз, как и холодная подниматься наверх. Однако это не объясняет причину столь аномального поведения воды при низких температурах.

Заинтересовавшись этим вопросом, вы, узнаете, что плотность воды при температуре около 4 градусов Цельсия уменьшается с уменьшением температуры, а не наоборот.

*Суровая зима, река покрыта коркой льда.  
Рыбак, поднявшийся с утра, пробурит лед, а там вода.  
Теперь мы знаем, что вода зимой совсем уже не та.*



# ПРЕЗИДЕНТСКАЯ НАГРАДА

**Многие любят жаловаться, что у российских студентов нет возможности успешно вести научную деятельность. Вадим Шереметьев – аспирант кафедры ПДСС – расскажет, как он добился успеха на научном поприще.**

– Свою научно-исследовательскую деятельность я начал на первом курсе магистратуры в 2009 году под руководством профессора С.Д. Прокошкина. Сергей Дмитриевич является научным руководителем направления «Сплавы с памятью формы» (СПФ), которое ведется в лаборатории термомеханической обработки (ТМО). Обучаясь в магистратуре, я познакомился с профессором Высшей технологической школы (ВТШ, город Монреаль, Канада) Владимиром Браиловским и узнал о тесном научном взаимодействии между НИТУ «МИСиС» и ВТШ.

НИТУ «МИСиС» и ВТШ связывает многолетняя (с 1997 года) совместная научная и образовательная деятельность в рамках партнерского договора о сотрудничестве в области СПФ. В настоящее время проводятся совместные фундаментальные и прикладные исследования термомеханически обработанных СПФ на основе Ti-Ni и Ti-Nb, в том числе в наноструктурных состояниях, опубликованы десятки совместных статей в международных журналах, представлены десятки совместных докладов (пленарные и приглашенные) на международных конференциях, организованы три международных конференции, в том числе крупнейшая ESOMAT2012, выпущены три кандидата наук (PhD), подготовлены еще две кандидатских диссертации,

а две будут готовы в 2014 году. Сейчас ведется организационная работа по подготовке совместной магистратуры, которую планируется завершить в 2014 году.

Одно из наиболее перспективных направлений совместной научной деятельности НИТУ «МИСиС» и ВТШ – создание материалов нового поколения для медицины.





В настоящее время в лаборатории «Сплавы с памятью формы и интеллектуальные системы» ВТШ активно ведется разработка технологии получения пористых материалов из СПФ Ti-Nb-(Zr,Ta). Важно отметить, что лаборатория располагает всем необходимым современным оборудованием для получения и исследования пористых материалов.

После успешной защиты квалификационной работы магистра «Исследование структуры и характеристик сверхупругого поведения термомеханически обработанных сплавов с памятью формы Ti-Nb-(Zr,Ta)» я поступил в аспирантуру по специальности «Металловедение и термическая обработка металлов и сплавов», где моим руководителем остался Сергей Дмитриевич, а Владимир Браиловский стал научным консультантом. Во время обучения в аспирантуре мне удалось побывать на трехмесячной стажировке в ВТШ (конец 2012 года), где я освоил методики получения и исследования пеноматериалов из СПФ. По итогам стажировки мы решили, что для своевременной и полной подготовки кандидатской диссертации необходима еще одна более долгосрочная стажировка. Для ее реализации нужно было финансирование, поэтому мы начали искать всевозможные программы стажировок и стипендий для обучения за рубежом. В марте 2013 года был объявлен кон-

курс на получение стипендий Президента Российской Федерации для обучения за рубежом студентов и аспирантов российских вузов в 2013/2014 учебном году. Началась непростая и длительная процедура подготовки необходимых документов, в которой мне помогли сотрудники международного отдела НИТУ «МИСиС». В конце июля объявили результаты конкурса, и они оказались положительными для меня, чему я очень рад. Хочу выразить огромную благодарность моему научному руководителю С.Д. Прокошкину за поддержку в решении любых вопросов.

Теперь я готовлюсь к этой стажировке, которая состоится с декабря 2013 по май 2014 года. Основной целью проведения научной работы в Высшей технологической школе Монреаля является реализация идеи и отработка технологии управления параметрами пористой структуры пеноматериалов из СПФ Ti-Nb-(Zr,Ta) путем динамического химического протравливания под давлением.



# Личность – Престон Такер

Человек, построивший автомобиль и опередивший эпоху автомобилестроения на долгие годы



Наша страна нуждается в экономике, основанной на знаниях. Попытки государства «вложиться» в развитие науки ощущаются на протяжении последних нескольких лет – Инноград, программа мегагрантов и т.д. И в самом деле, если промышленность не готова спонсировать развитие науки и стартапы, этим должно заниматься государство. Конечно, мы понимаем, что из большого числа стартапов «выстреливает» лишь малая часть, это закон жизни. Нам известны лишь немногие случаи, когда малые инновационные предприятия не умирают в первые три года, а превращаются в «большого игрока». Тем не менее, хотелось бы видеть такие компании и их продукцию. Но для появления таких компаний нужно время.

Пока мы с интересом ждем результатов от отечественных инноваторов, давайте вспомним мировые истории, ставшие легендами, о людях, чьи разработки опережали свое время. Пусть этот рассказ будет вдохновением для тех, кто сейчас о нем узнает впервые.

Престон Такер (21.09.1903 – 26.12.1956) – американский изобретатель и конструктор автомобилей, предприниматель. После окончания второй мировой войны решил создать автомобиль собственной конструкции. До этого руководил работами по производству бронированных башен и авиационного вооружения. Уже тогда он подготовил прототип боевой машины для нужд министерства

обороны, который не был принят как «слишком скоростной».

В 1946 году Престон Такер представил рисунки своей модели «Такер-Торпедо». Внешний вид и оснащение автомобиля казались просто невероятными: независимая подвеска всех колес, коробка передач с электромагнитным переключением, дисковые тормоза, ремни безопасности, передняя фара поворачивалась вместе с поворотом руля и многое другое. Все это было установлено в одном автомобиле впервые. Ремни безопасности в 1946 году не устанавливали, а дисковые тормоза стали использоваться лишь спустя двадцать лет.

Автомобиль превзошел свое время и по великолепному дизайну и по конструкции, став мечтой многих людей США. Самым невероятным в процессе разработки было то, что этот автомобиль был построен за два месяца, в условиях помех со стороны «большой тройки» (GM, Chrysler, Ford). И это при условии, что Такер не имел возможности купить материал для кузова, испытывал сложности с поставкой металла, а многих узлов и систем на тот момент просто не существовало.

Вы просто вдумайтесь, два месяца! Даже сейчас, в современных условиях производства, одним из самых быстропроектированных автомобильных концептов является Marussia F-2 (от эскиза до прототипа





за 4 месяца). Для примера: норма для разработки прототипа в компании Toyota (от утверждения дизайна до начала производства) составляет порядка 15 месяцев, что является одним из самых быстрых показателей по миру.

Престон Такер просто предложил весь пакет новейших достижений автопрома, упакованных в невероятно красивую форму кузова и по очень доступной цене – порядка \$ 2 000 долларов.

Все было готово для запуска в серию автомобиля-мечты, однако тогдашняя система производства предполагала постепенный ввод инноваций с целью выжимания максимальных средств из покупателя (пожалуй, сейчас это не сильно изменилось). Это повлияло на дальнейшую судьбу автомобиля – против изобретателя были сфабрикованы суды, на прямое управление предприятием были поставлены руководители, которые представляли интересы «большой тройки», ставили палки в колеса и стремились уменьшить число новшеств. Примерно такая же ситуация сейчас происходит с компанией Nokia, которой управляет выходец из Microsoft.

В результате противодействия производство было остановлено, а завод закрыт. Всего изготовили 51 автомобиль, из которых сейчас в строю 47. Автомобиль-мечта и реальные инновации, которые столкнулись с системой, не допускающей лавинообразный скачок новшеств.

Имя Престона Такера стало легендой автомобилестроения. В 2010 году один из автомобилей был перепродан за \$ 1 127 500. История жизни изобретателя описана в фильме «Такер. Человек и его мечта» (1988) с Джефом Бриджесом в главной роли. Графическая модель автомобиля используется в компьютерной игре Mafia II, L.A.Noire, описана в книге Стивена Кинга «Необходимые вещи».

Алексей Карфидов



Дмитрий Васильев  
студент Сколтеха и МИСиС



# СТРЕЛА ВРЕМЕНИ

**ЗДЕСЬ ВЫ УВИДИТЕ, КАК ВЫГЛЯДЕЛИ ОБЪЕКТЫ СТУДГОРОДКА В ПРОШЛОМ ВЕКЕ**

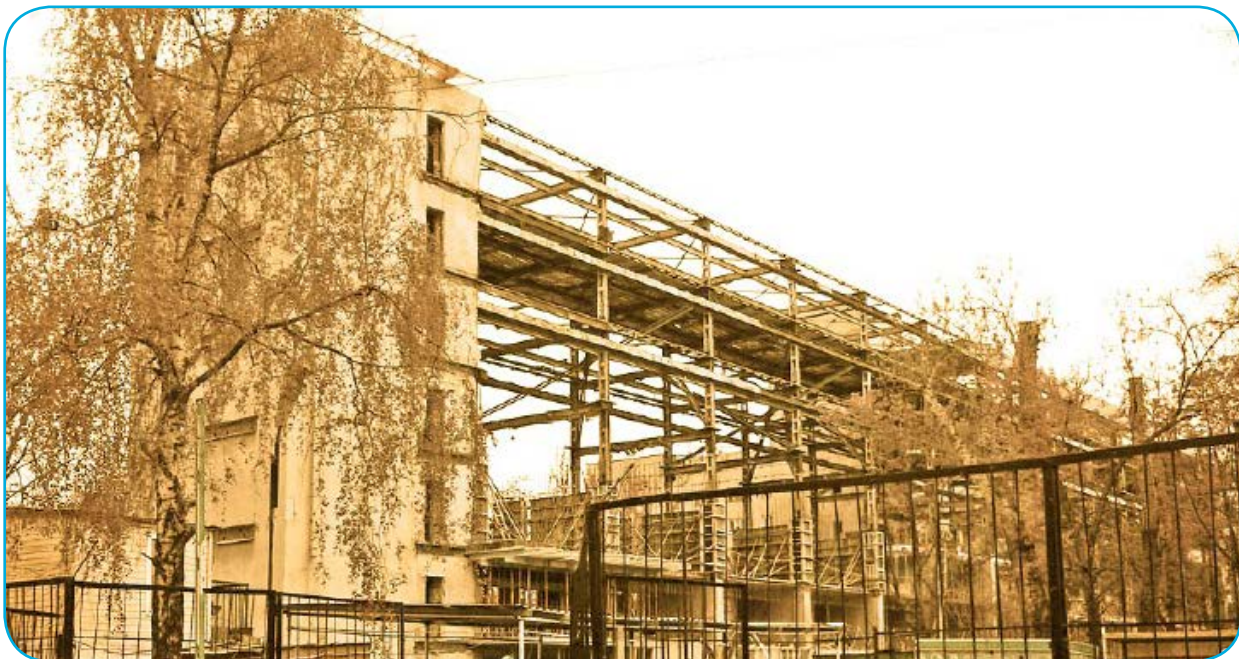


Строительство общежитий МИСиС (1972)



Общежитие МИСиС (1983)  
По попавшим в кадр двигателям видно, как ремонтируют лифты 3 корпуса

«Дом Коммуны»  
разобран до  
балочного каркаса  
для реконструкции



«Дом Коммуны»  
Снимок сделан  
между 1930-1931  
годами.  
Источник:  
«Советская Москва  
1920-50-х годов»



«Дом коммуны».  
Снимок сделан  
в 1933 году



# ПРО НАШ СТУДГОРОДОК

**Мы собрали для вас любопытную информацию о том, что происходило в месте, где прожили поколения студентов и где многим только предстоит жить**



Корпус №1 был построен третьим по счету и введен в эксплуатацию в 1981 году

Корпус №1 построен по индивидуальному архитектурному проекту в связи с особенностями метеоусловий

Корпус №2 изначально заселялся только девушками

В каждом корпусе живет примерно 1000 человек  
Всего в общежитиях живет около 4000 человек

Между первым, вторым и третьим корпусами расположен подземный тоннель, соединяющий корпуса между собой

Во время Олимпиады 1980 года на базе студгородка была организована гостиница «Интурист» где принимали гостей из Германии

Балконы корпусов раньше были открыты, и студенты могли наблюдать замечательные закаты и рассветы

По первоначальному плану на месте центральной площадки между корпусами должен был быть установлен фонтан, который начали строить, но приостановили. Сейчас под центральной площадкой находится пустое техническое помещение

Практически все сотрудники - директора корпусов и администраторы - выпускники МИСиС

В 80-е годы известный российский миллиардер Михаил Фридман, будучи студентом МИСиС, занимался организацией дискотек на территории студгородка

Студгородок находится на Теплостанской возвышенности.

Металлическая вышка возле первого корпуса является геодезическим знаком

Четвертый корпус был включен в состав общежитий МИСиС в 2000 году

Ремонт в корпусах идет непрерывно круглый год

На месте общежитий до начала строительства в 1972 году еще стояли два последних дома деревни Деревлево. До наших дней дожило огромное черемуховое дерево, которое росло в одной из усадеб. Его и сейчас можно видеть - рядом с геодезической вышкой, что стоит во дворе студгородка





# В ОБЩЕЖИТИИ – КАК ДОМА

СДЕЛАЙ СВОЮ КОМНАТУ УЮТНОЙ И ПОЛУЧИ ИЗВЕСТНОСТЬ И ЦЕННЫЙ ПРИЗ



«Здравствуйтесь, дорогие читатели!»

Хочу вам поведать о том, как прошел конкурс «Лучшая комната в общежитии». Это мероприятие – одно из самых ярких и запоминающихся в жизни иногородних студентов. К нему они готовятся на протяжении всего учебного периода. Этот конкурс был третьим по счету и не менее удачным, чем предыдущие. Торжественное мероприятие по вручению призов состоится в сентябре. Но итоги уже подведены.

Нововведение этого года: комиссия, осматривающая комнаты, учитывала, как их там встречали и как провожали. Также немаловажным фактором были «атрибуты» комнаты, украшающие нашу повседневную жизнь.

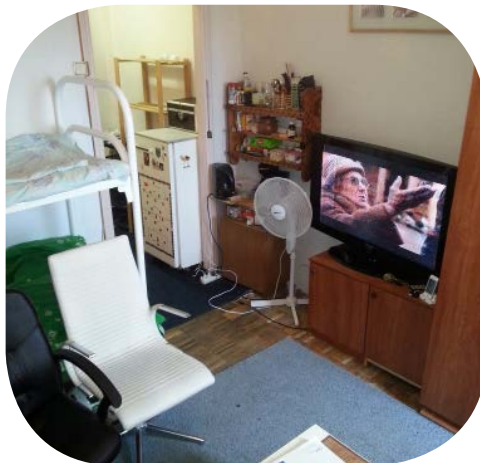
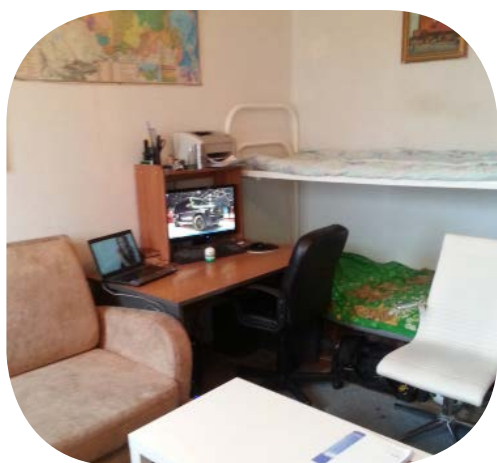
С каждым годом условия конкурса изменяются и совершенствуются. Некоторые студенты в этом году были весьма самокритичны и отказывались от участия в конкурсе, как только открывали двери проверяющей комиссии.

## Победители конкурса комнат - 2013

№ корпуса	№ комнаты	Ф.И.О.
1	1101	Имантаев Алдияр Имантаева Куралай
1	1311-2	Филиппова Ксения
1	1408	Алипов Марат
2	703-3	Зудина Юлия
3	1414-3	Аскарова Дильбар Ерманова Инга
4	503-2	Коваль Ирина Симан Татьяна
4	405-2	Ирматов Абурайхон

Главной целью конкурса «Лучшая комната в общежитии» является приобщение к чистоплотной жизни. Победители конкурса получают ценные призы, эквивалентные стоимости проживания - заметьте, всего лишь за то, что вы покажете, как чисто и красиво живете.

В завершение хотелось бы выразить огромную благодарность проректору по развитию общежитий и связям со странами СНГ Вячеславу Валентиновичу Хвану и активу студентов за организацию и проведение конкурса «Лучшая комната в общежитии» от лица всех студентов, проживающих в общежитиях МИСиС. Каждый из вас может попробовать свои силы в нашем с вами конкурсе комнат. Каждый из вас достоин того, чтобы жить в чистоте и уюте. Участвуйте активнее!»



## 1928-2005



«Дом Коммуны» был спроектирован в стиле конструктивизма в 1928 году. Входит в число основных чудес русского конструктивизма 1930-х годов. Архитектором был 27-летний Иван Николаев, закончивший МВТУ имени Н. Э. Баумана

Начнем с того, что это здание сохранилось до наших дней лишь благодаря руководству Московского института стали и сплавов, усилиями Юрия Сергеевича Карабасова, на тот момент ректора МИСиС, который добился выделения средств на восстановление этого памятника архитектуры советского периода.

Это здание являлось своеобразным экспериментом, и вот почему. Проникнутые духом социализма, идеологи того времени решили, что люди, живущие в этом здании, должны практически все делать вместе.

В довоенное время здесь кто только не жил, по некоторым данным даже дезертиры и уголовные преступники. В общественном корпусе находились также ясли для детей до трех лет, а на крыше была устроена открытая терраса.

До реконструкции имелся общий душ и туалет на весь этаж. Чтобы добраться до туалета нужно было, без шуток, пробежать 200-метровку

Условия для жилья в советское время были крайне скупы и направлены на введение жесткого распорядка для студентов. Комната площадью каких-то 6 квадратных метров была рассчитана сначала на двух человек. Двери были раздвижными, как в вагонном купе. Позже комнаты были перестроены в четырехместные. После реставрации комнаты существенно увеличили за счет коридора.

Интересной особенностью был процесс отхода ко сну (в первоначальной концепции дома). В 22 часа гас свет, и в комнаты начинал подаваться озонированный воздух. Согласно некоторым исследованиям, это улучшало сон.

Вся жизнь в «Доме Коммуны» была пронизана коллективизмом. Шесть часов утра — подъем под живительные звуки радио (по некоторым источникам, играл гимн). После легкой пятиминутной гимнастики жильцы переходили в отдельный санитарный блок, непосредственно соединенный со спальным. Умывание — 10 минут, душ — 5 минут, одевание — 5 минут. Далее — в столовую, находящуюся в общественном блоке. Остальная, так же тщательно распланированная часть дня, должна проходить в коллективе. Этот жизненный сценарий вышел в 1928 году под названием «Типовое положение о Доме Коммуны».



# СВОИМИ ГЛАЗАМИ

И КАКИМ ЕГО УВИДЕЛИ МЫ

## 2013



Этим летом состоялся переезд магистрантов и аспирантов в новое общежитие «Дом Коммуны». Как и ожидалось, для проживания в этом вновь отстроенном здании были созданы все необходимые условия. Более того, установленные поначалу строгие правила, вызывавшие неудобства у студентов, через некоторое время были сняты.

Как известно, «Дом Коммуны», если смотреть сверху, похож на самолет. В настоящее время «крылья» этого самолета уже заполнены «пассажирами». Заселение для всех студентов было более чем приятным. Дело в том, что при входе комнаты создается ощущение, что приехал как минимум в трехзвездочный отель. Просторные комнаты с новой мебелью, огромные шкафы для вещей, по-настоящему удобные столы, ванные комнаты, оборудованные современной сантехникой, выверенная до мелочей планировка комнат – все это обрадовало студентов.

После заселения был отменен запрет на использование бытовой техники (а именно холодильников) в комнатах. Пожалуй, снятие этого запрета было наиболее приятным событием для проживающих. Еще одним плюсом является то, что «Дом Коммуны» очень удобно расположен: всего семь минут пешком до станции «Ленинский проспект» и шесть минут на метро до станции «Октябрьская».

Из фронтальных окон общежития открывается потрясающий вид на достопримечательности Москвы. К примеру, очень хорошо видно здание МГУ, Российскую академию наук и памятник Гагарину. Выходя в коридор, невольно останавливаешься, залюбовавшись видом на знаменитую Шуховскую телебашню, буквально в сотне метров от здания гордо высится храм православной церкви – все это просто завораживает. Неподалеку от общежития находится парк, где студенты могут скоротать время прогулками на свежем воздухе.

Здание нового общежития занимает огромную площадь, часть которой отведена под спортивную площадку, оснащенную новым инвентарем. Вообще в этом здании нет ничего «не нового», но, несмотря на это, проживание в «Доме Коммуны» по своей стоимости ничем не отличается от других зданий-общежитий, находящихся рядом со станциями метро «Беляево» и «Калужская».

Несмотря на то что еще многое предстоит сделать, уже сейчас можно с уверенностью говорить, что «Дом Коммуны» легко может соперничать с лучшими студенческими общежитиями в нашей стране и за ее пределами.

На полях представлена цветовая гамма коридоров каждого этажа, выбранная дизайнерами. Расположение цветов идет в соответствии с нумерацией этажей.

Хабиб Юсупов



# МОЛОДЕЖНЫЙ ФОРУМ

САМОЕ ВАЖНОЕ ЛЕТНЕЕ МЕРОПРИЯТИЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ, И НЕ ТОЛЬКО. «КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ»



Когда меня спросили, что дал мне «Селигер», я, не задумываясь, ответила: уникальный жизненный опыт!

Я всего год учусь в НИТУ «МИСиС», но за этот год поняла, что нельзя упускать ни единой возможности к саморазвитию, которую предоставляет наш вуз. Именно поэтому я сразу же подала заявку на участие во Всероссийском молодежном форуме «Селигер 2013», лишь увидев объявление. Самым тревожным было ожидание: выберут ли меня из огромного числа претендентов? Когда узнала, что прошла отбор, счастьем не было предела.

Что же такое форум «Селигер»? Это место, куда съезжаются люди со всей страны, чтобы открыть для себя что-то новое, интересное и впечатляющее. На первой смене «Селигера» было представлено 8 направлений: Зворыкинский проект (инновации), Беги за мной (здоровый образ жизни), Команда 2018 (создатели олимпиады), Технология добра (волонтеры), Молодые Предприниматели, Все дома (сфера ЖКХ), Инфопоток (журналисты, блогеры), Арт Квадрат (творчество). У каждого

«Селигер» - возможность презентовать свой проект, свою программу или идею всем заинтересованным структурам.

направления была своя специальная программа, насыщенная различными мастер-классами и тренингами. Но и здесь наш вуз смог выделиться! Наш университет был единственным, у кого была своя образовательная программа!

Представляли нашу делегацию участники команды FABLAB. На протяжении всех дней шатер НИТУ «МИСиС» был открыт для всех желающих, где они могли ознакомиться с деятельностью FABLAB и создать уникальные, сделанные по собственному эскизу, модели на 3D принтере или с помощью лазера. Образовательная программа была столь же увлекательной и полезной! Наши практические занятия включали в себя объектно-ориентированные темы, которые очень актуальны на сегодняшний день. В наших лекциях затрагивались такие темы: новшества в IT сфере и возможности технологического предпринимательства, маркетинг инноваций, правила привлечения денег в проект. Также нас научили формировать проектную команду, выгодней представлять свой проект, чтобы привлечь инвесторов, и правильно делать финансовый анализ своих разработок.

«Селигер 2013» - это 3 отдельных форума, 27 тематических смен, более 15 000 участников из всех 83 регионов России и более 140 стран мира, более 500 преподавателей, более 10000 учебных часов, свыше 250 гостей



По окончании курса у нас прошла встреча с инвестором и защита проектов. Ребята, которые защищали свои проекты, смогли получить не только важный опыт презентации своей идеи, но и заинтересовать инвестора, который был поражен работой, проделанной студентами!

Также на форум приезжали высокопоставленные, известные и успешные люди, которые делились своим опытом и давали советы по продвижению своих идей. Одним из таких гостей стал Д.В. Ливанов, министр образования и бывший ректор НИТУ «МИСиС».



стали донорами, сдав кровь в передвижной станции сдачи крови, которая работала на форуме. Мало того, что ребята участвовали в туристической программе, водной подготовке и велоездах, они еще и выиграли первый чемпионат «Селигера» по футболу!

«Селигер» – это площадка, на которой каждый нашел единомышленников, показал свои возможности, оценил идеи других и завел уйму новых, полезных знакомств! Я безмерно благодарна НИТУ «МИСиС» за то, что стала участником такого грандиозного события!



Дмитрию Викторовичу были представлены лучшие проекты участников – некоторые он протестировал лично. Министр поговорил о будущем пути развития российского образования, ответил на вопросы студентов и пообещал рассмотреть некоторые предложения по улучшению образовательных программ.

Помимо насыщенной учебы, наши студенты принимали активное участие в различных спортивных, благотворительных и творческих конкурсах. Многие участники делегации



# НАСЛЕДИЕ ИЕЗУИТОВ

ИЗ ИСТОРИИ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

Прямоугольный бумажный билет с каверзными вопросами представляется неизменным атрибутом экзаменационной сессии. Кажется, что он существовал всегда и зачастую решал судьбу экзаменуемого школяра подобно жребью (счастливый – несчастливый) или игре в орлянку. А существует ли альтернатива? Ведь это выглядит так естественно для отечественной практики: преподаватель, единолично вершащий судьбу «бесправного» студента! Тем не менее история образования (преподавание которой недавно было упразднено в нашем вузе) говорит о том, что в вопросе методики экзаменационных испытаний далеко не все так однозначно и беспросветно.



Как известно, университеты (вузы) в современном виде появились в эпоху Раннего Средневековья. Арабские прообразы университетов известны с X века: в Кордове (961), затем в Гранаде, Саламанке, Валенсии, Малаге, Альмерии. Арабские университеты были государственными, по окончании обучения студенты получали диплом – «иджазу». Первые средневековые высшие светские школы появились в Италии – Болонская правовая, в 1088 году первой получившая статус университета, и медицинская в Салерно.

В средние века студенты не слушали курс какой-то определенной науки. Тогда говорили, что такой-то преподаватель читает или такой-то студент слушает такую-то книгу. Исторически первым узаконенным способом экзаменационного испытания стал диспут. Самый распространенный метод проведения диспутов был предложен французским философом и поэтом Пьером Абеляром (1079-1142): «pro et contra, sic et non» («за и против, да и нет»). Перед диспутом экзаменуемый школяр держал перед коллегией профессоров и магистров речь по широкой теме и в заключение называл тезисы будущего диспута.

Первым (скорее всего, первым) предложил ввести современный тип экзаменационных билетов английский философ и богослов Роджер Бэкон (1214-1292), он же сформулировал основной принцип «классического» экзамена: «Если некто знает текст, он знает все, что относится к науке, о которой толкует этот текст». Тем не менее итоговый экзамен по окончании обучения для присуждения ученой степени в средневековых университетах всегда проходил в форме диспута. Его принимала группа магистров во главе с деканом (руководителем вуза).

Первые споры о методике обучения и экзаменах развернулись в начале XVI века между схоластами и гуманистами. Схоласты – приверженцы «классического билетного» экзамена в

формате «один преподаватель против одного студента» – были в основном представителями немецких университетов, которые получили широкое распространение в Священной римской империи. Гуманисты обосновались в Северной Италии (Венеции и Пьемонте) – колыбели Ренессанса. Наиболее известными педагогами-гуманистами были Бруни, Верджерио, Дечембрио, Гварини, да Фельтре.

Витторино да Фельтре (1378 – 1446) в 1423 году организовал при дворе герцога Мантуанского школу, в которой учились не только дети герцога и его приближенных, но и дети бедных родителей (бесплатно). Школа да Фельтре пользовалась широкой известностью, а его самого называли «первым школьным учителем нового типа». Гуманисты выступали за отказ от «классического» экзамена и эффективные «партнерские» взаимоотношения между педагогом и его воспитанниками.

Наиболее ярко борьбу между схоластами и гуманистами отразил в пятитомном сочинении «Гаргантюа и Пантагрюэль» Франсуа Рабле (около 1494-1553). В книге о Гаргантюа (1534) в 14-24 главах Рабле рассуждает об эффективной методике преподавания. Оценку экзамена у схоластов характеризует следующий фрагмент.



**«...Гаргантюа ...на экзамене сумел ответить все наизусть в обратном порядке и доказал, что «О способах обозначения» не есть наука. Далее Олоферн (учитель-схоласт) прочел с ним «Календарь», для чего потребовалось верных шестнадцать лет и два месяца, и тут означенный наставник скончался...»**

**«...отец стал замечать, что сын его (Гаргантюа), точно, оказывает большие успехи, что от книг его не оторвешь, но что впрок это ему не идет и что к довершению всего он глупеет, тупеет и час от часу становится рассеянее и бестолковее».**

Эффективность методологии гуманистов Рабле описывает следующим образом.

**«...Гаргантюа выучил в короткий срок соответствующие места из Плиния, Афиня, Дискорида, Галена... Чтобы себя проверить, учитель и ученик...во время бесед клали перед собой на стол книги вышепоименованных авторов. И все это с такой силой врезалось в память Гаргантюа и запечатлевалось в ней, что не было в то время врача, который знал хотя бы половину того, что знал он».**

Определяющее влияние на внедрение в вузах экзаменационных билетов оказала система догматического образования, разработанная орденом иезуитов. Ее принципы и методика были изложены в специальном уставе «Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu», утвержденном главой (генералом) ордена Аквавивой в 1599 году.

Иезуитские школы делились на низшие – коллегии (с семилетним сроком обучения) и высшие – семинарии (с шестилетним сроком обучения). Первые по объему и характеру дававшегося ими образования приближались к гимназиям, появившимся в эпоху Возрождения, а вторые – к университетам того времени.

В иезуитской школе как преподаватели, так и учащиеся были лишены самостоятельности в работе, каждый их шаг регламентировался



школьным уставом. Именно в иезуитских школах экзаменационные билеты стали обязательной частью учебного процесса. Структура билетов определялась руководителем учебного заведения, экзамен принимала комиссия, председатель которой единолично выставлял оценку студенту и контролировал знания младших преподавателей – членов комиссии. Затем все участники процесса (студенты, младшие и старшие преподаватели) писали доносы друг на друга. Только в 1832 году изменившиеся социальные и экономические условия заставили иезуитов пересмотреть свой устав.

Иезуитская система оценки знаний неоднократно критиковалась, в том числе в романтической литературе. Красочно описал экзамены в иезуитской семинарии Стендаль (1783-1842) в романе «Красное и черное» (1830).

**«На последнем экзамене, когда он (главный герой романа, Жюльен Сорель – прим. авт.) отвечал об отцах церкви, один ловкий экзаменатор, задав ему несколько вопросов о св. Иерониме и его пристрастии к Цицерону, завел речь о Горации, Вергилии и прочих поэтах-язычниках. Воодушевленный своим успехом, Жюльен забыл о том, где он находится, и начал с жаром читать и перелагать горациевы оды. Экзаменатор минут двадцать не мешал ему пребывать в этом ослеплении, а затем, вдруг сразу приняв негодующий вид, стал сурово отчитывать Жюльена за то, что он засорял себе голову идеями бесполезными и греховными.**

**Эта уловка экзаменатора даже семинаристам показалась подлостью, однако не помешала тому, что аббат де Фрилер (председатель комиссии) своей властной рукой соизволил поставить против имени Жюльена цифру 198 (последнее место – обучение проходили 198 семинаристов)».**

Проблема грамотной оценки знаний обострилась с развитием технического образования. Первые технические вузы появились в начале XVII века, они были военно-инженерными

(артиллерийскими, навигацкими, фортификационными) и горными.

Первым «настоящим» высшем инженерным учебным заведением считается Парижская политехническая школа, основанная Гаспаром Монжем (1746-1818) в 1794 году. По образцу этой школы строились многие инженерные учебные заведения Европы. В России в 1809 году был создан Институт корпуса инженеров путей сообщения, начальником которого был назначен ученик Монжа испанец Августин Бетанкур.



Монж и Лагранж Жозеф Луи (1736-1813), выдающийся математик и механик, с 1797 года профессор Политехнической школы, разработали новые принципы проведения экзаменов, обеспечивавшие «непредвзятость в отношении к экзаменуемому». В Политехнической школе экзамены проходили публично и оценивались коллегиально, при этом все члены комиссии участвовали в определении оценки (она представляла собой среднее арифметическое оценок экзаменаторов), «особое мнение» отдельных преподавателей мотивировалось и объяснялось присутствующей публике.

Система оценки знаний, разработанная в Парижской политехнической школе, была рекомендована и в России Уставом для вузов, принятым во время реформы образования, проведенной императором Александром I в 1804 году. К особенностям университетского Устава 1804 года следует отнести не столько директивный, сколько направляющий его характер. Составители понимали, что это только первый шаг к созданию университетской системы в России. Поэтому строго регламентированной



системы экзаменационных испытаний Уставом 1804 года не предусматривалось. Например, во времена обучения П.П. Аносова (1810-1817) в Горном кадетском корпусе, который приравнивался к университету, успехи кадетов по каждому учебному курсу оценивались по стобальной шкале (баллы накапливались в течение семестра по мере выполнения контрольных работ), а в аттестате делились на «отличные», «весьма хорошие», «хорошие» и «изрядные».

Экзаменационные билеты и пятибалльная (по существу – трехбалльная) система оценки знаний учащегося были приняты в России в 1837 году «Правилами для испытания в уездных училищах и гимназиях», впоследствии распространёнными и на вузы. Данный подход к экзаменационным испытаниям, особенно в части упразднения коллегиальности и поощрения зубрежки, постоянно критиковался многими преподавателями, прежде всего технических вузов. Актуальная дискуссия находила отражение в художественной литературе. Вот как описывает экзамен по «методу Лагранжа» в институте путей сообщения в конце XIX века его выпускник Н.Г. Гарин-Михайловский («Студенты», 1895).

**«...Шацкий умел брать какой-то тон, который не раздражал.**

**Профессора высшей алгебры, молодую звезду, очень, впрочем, немилостивую к плохо понимавшим студентам, он даже так смутил, что тот, в конце концов, должен был извиниться.**

**– У вас конечного вывода нет, – с гримасой, наводившей панический страх на студентов, подошел молодой черненький, во фраке, профессор к доске Шацкого. Шацкий фыркнул.**

**– Лагранж и этого не требует. Он дает студентам свою книгу и только просит объяснить ему.**

**– Я признаю такой способ, – поспешно, покраснев, сказал профессор. – Я не настаиваю... Если вам угодно словесно...**

**И между профессором и Шацким начался словесный диспут почти по всему предмету.**

**– Достаточно... Извините, пожалуйста... Профессор протянул Шацкому руку. Шацкий положил мел и, стоя рядом с профессором, следил без церемоний за его рукой, ставившей три пятерки. Но экзаменационные победы доставляли ему только мимолетное удовлетворение: денег не было, здоровье расшатывалось».**

В эпоху индустриализации (вторая половина XIX века) в передовых странах мира сформировалась новая научная дисциплина, основным предназначением которой стало определение «парадигмы инженерного образования» (в которой важное место уделялось экзаменационным испытаниям). Дисциплина получила название «Философия техники». В России «Философией техники» занимались многие педагоги технических вузов. Новаии в методологии технического образования обсуждались на съездах деятелей по техническому и профессиональному образованию, которые проводились по инициативе Российского технического общества. Однако после революции 1917 года «билетные» экзамены остались практически единственным способом оценки знаний в социалистической догматической системе технического образования.

В настоящее время активно работают кафедры и преподаются курсы по философии техники в ведущих вузах Германии, США, Франции, Великобритании, в нашей стране только в ИФ РАН читается факультативный курс «Философия науки и техники». Впрочем, в свете предстоящей реструктуризации РАН, жить ему, по-видимому, осталось недолго.



# ВРЕМЯ ОБЕДА

К СЕРЕДИНЕ ДНЯ, КАКИМИ БЫ УВЛЕКАТЕЛЬНЫМИ НИ БЫЛИ ЛЕКЦИИ, МЫ ВСЕ БОЛЬШЕ И БОЛЬШЕ ЗАДУМЫВАЕМСЯ О ЕДЕ. РАССКАЗЫВАЕМ О БЛИЖАЙШИХ ЗАВЕДЕНИЯХ, ГДЕ МОЖНО ПОДНАБРАТЬСЯ СИЛ

В этом плане наш университет очень хорошо продумал систему удовлетворения студенческого аппетита. Ведь в каждом корпусе есть своя столовая, которая предлагает не только обеды, но и завтраки. Замечу также, что всегда есть из чего выбрать, если вы, конечно, не придете ближе к четырем часам. Салаты, первое, второе, а также разные пирожные и другие сладости. Обратите внимание, что можно прийти и со своей едой и разогреть ее в микроволновой печи, которая есть во всех столовых.

Помимо столовых, в Б-корпусе есть магазинчик, где можно приобрести печенья, шоколад и многое другое по очень демократичным ценам.

Перекусить можно и в кафе под названием «Candy». Выйдет дороже, чем в столовой, зато с обслуживанием. И конечно же, вы не могли пропустить тот факт, что в нашем институте есть «Данкин Донатс», где можно поесть отменных пончиков.

Но эта статья на самом деле посвящается не вышеописанным местам общепита в нашем университете. В них вы сходите хотя бы разок как само собой разумеющееся и сами оцените предложенную вам еду. Я бы хотела поделиться информацией о местах вблизи института, где можно вкусно и по выгодным ценам пообедать. Итак, начнем?!

## Сбарро

**Кухня:** итальянская

**Адрес:** Калужская пл., д. 1



Ланчи: по будням до 16:00

Здесь вы сможете найти около 14 наименований пицц как открытых, так и закрытых, знаменитый грибной суп-пюре, салат «Цезарь» с отличным, на мой взгляд, соусом, различные вторые блюда и десерты по оптимальным ценам. Будьте готовы к небольшим очередям в час пик и холодным спагетти, хотя можно попросить подогреть их в микроволновой печи. Это отличное место, чтобы утолить голод и весело посидеть с компанией.

## Крошка-картошка

**Кухня:** русская

**Адрес:** Ленинский проспект д. 4 (павильон)



Основное меню «Крошки-картошки» – это цельный, запеченный в фольге крупный картофельный клубень, внутренняя часть которого разминается и смешивается с сыром и маслом и дополняется наполнителями (салатами) на выбор. Самое примечательное то, что создателям сети мобильных кафе «Крошка-картошка» эта идея приглянулась в Стамбуле. Именно там им довелось впервые попробовать блюдо «Кумпир» (аналог «крошки-картошки»), которое в дальнейшем стало любимым блюдом многих россиян.

Также в «Крошке-картошке» вы сможете отведать тостеры, запеканки и различные десерты.

Картошка	Наполнители	Напитки
71 руб	Итальянский, брынза с растительным маслом, жаренный бекон с луком, жульен с курицей и грибами, закусочный, крабовое мясо, красная рыбка «Гурман», куриный, мясное ассорти, сельдь с растительным маслом, курица с грибами, сосиски в горчичном соусе, сырный с ветчиной и др.	32-42 руб 42 – 65 руб

## Бургер Кинг

Кухня: Американская

Адрес: Ленинский проспект д. 2 (Варшава)



Бургер Кинг является одной из известных международных сетей быстрого питания. Бургер Кинг предлагает большой ассортимент различных бургеров и вопперов (от 30 до 145 рублей), закусок и салатов, а также напитков и десертов. Стоимость стандартного набора:

Воппер + картошка (средняя) + кола (средняя) = 185 рублей.

Иногда всем нам хочется насладиться американским фастфудом, когда придет такой день – вам определенно сюда.



## SUBWAY

Кухня: европейская

Адрес: Ленинский проспект д. 4 (павильон), Крымский вал д. 9

Дни недели	Наименование «Саба»	Стоимость
Понедельник	Сабвэй Клуб	109 руб
Вторник	Тунец	
Среда	Итальянский БМТ	
Четверг	Ростбиф	
Пятница	Индейка	
Суббота	Морепродукты	
Воскресенье	Индейка и Ветчина	

Акции: «Саб дня»

В ресторанах «Сабвэй» весь процесс приготовления сэндвичей и салатов проходит прямо у вас на глазах! Кроме того, вы сами участвуете в нем!

Стоимость сэндвичей варьируется

от 100 до 160 рублей. Плюс всегда можно добавить к своему Сабу дополнительный топинг, за определенную сумму. Добавьте 100 – 110 рублей и увеличьте Саб в 2 раза. Из любого сэндвича можно сделать ролл или салат по желанию покупателя.

Итак, если захотелось фастфуда, но нет желания есть сверхкалорийный бургер, то вам именно сюда! Тем более в Сабвэй всегда есть интересные предложения в меню.

## Шоколадница

Кухня: европейская

Адрес: Ленинский проспект д. 2

Ланчи: по будням с 12:00 до 16:00



«Шоколадница» - одна из самых популярных кофеен в Москве. Ассортимент «Шоколадницы» весьма

разнообразен: здесь вы сможете насладиться различными сортами кофе и чая, отведать фирменную выпечку и изысканные десерты, а во время ланчей (и не только) приятно поесть.

Советую сразу после заказа просить счет, поскольку в связи с большим потоком клиентов вы его, скорее всего, будете долго ждать. В целом это отличное место, чтобы поесть, провести время с компанией или просто уютно посидеть с книгой.

Суп + салат + напиток  
от 220 руб  
Суп + основное блюдо + напиток  
от 250 руб  
Салат + основное блюдо + напиток  
от 270 руб  
Суп + салат + основное блюдо + напиток  
от 330 руб

Вкусные добавки к вашему ланчу:  
- тосты  
- молоко/сливки  
- фруктовый салат + 60 руб  
- десерт месяца + 60 руб  
- шарик мороженого + 60 руб  
- сметана + 30 руб  
- бекон + 50 руб  
- свежавыжатый сок + 100руб

Суп на выбор:  
- суп сезон  
- сливочный крем суп с шампиньонами + 30 руб  
- суп «Минестроне» + 30 руб

Основное блюдо на выбор:  
- блинная мясная лазанья  
- блинчики с мясом + 40 руб  
- паста с томатами + 50 руб  
- сендвич на выбор + 40 руб

Салат на выбор:  
- винегрет  
- салат «Греческий»  
- Салат «Цезарь с курицей» +50руб

Напитки на выбор:  
- чай черный или зеленый  
- свежесваренный кофе  
- американо + 20 руб  
- эспрессо + 20 руб  
- капучино мега + 50 руб  
- капучино стандартный + 30 руб



Если вы хотите услышать что-то стоящее, вроде: «Воу, с вами Три Дог Найт и это новости Галактики» или «Натали, Натали, Натали - это «На», это «Та», это «Ли», то смело записывайтесь, предлагайте свои идеи для рубрик. Что вы хотели бы донести до публики или услышать в нашем радио?

# МИСИС-FM УЖЕ СКОРО!

Внимание, друзья!

Студсовет общежитий в студгородке «Металлург» готовит к запуску студенческое радио. Первое тестовое вещание, согласно плану, начнется в первом корпусе в конце сентября.

Приглашаем всех, в том числе медиаблок студсовета НИТУ «МИСиС», принять участие в обсуждении концепции радио, оптимального времени выхода в эфир и материалов радиоэфира. Пишите: Вконтакте в группе Студак - [vk.com/studak](https://vk.com/studak) или председателю студсовета общежитий: [a.korf@mail.ru](mailto:a.korf@mail.ru)



## ДЛЯ АКТИВНЫХ

Дорогие студенты! Если вы хотите участвовать в общественной жизни нашего университета, обращайтесь со своими идеями, вопросами и предложениями в комнату Б-105 к Наталье Вячеславовне Максимовой.

Время работы: 9.00 – 18.00, контактный телефон: +7 (964) 63-98-876

## Мероприятия Дома культуры на сентябрь

Дата	Мероприятие
17 сентября	Видеовечер Турклуба МИСиС
19 сентября	Литературно-музыкальный вечер, посвященный поэтам Серебряного века
22-23 сентября	XI традиционный слет Турклуба МИСиС
26 сентября	Студенческий праздник «День Первокурсника».
Сентябрь	Мастер-классы «КВН»
Сентябрь	Концерт Государственного академического симфонического оркестра России имени Е. Ф. Светланова.
Сентябрь	Встреча студентов с ректором
Сентябрь	Анкетирование, отбор студентов-спортсменов и формирование сборных команд по видам спорта
Сентябрь	Первенство среди институтов по легкой атлетике
Сентябрь	Участие студентов в «Кроссе нации» г. Москвы
Сентябрь-октябрь	Велопоход по Армении (турклуб МИСиС)